

НОТНЫЕ ПРОПИСИ И РАСКРАСКИ

Л. ПИЛИПЕНКО

В ГОСТИ К МУЗЫКАТОРАМ



К29 В гости к Музыке пойдем. Нотные прописи и раскраски для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Пилипенко Лариса Васильевна-М.; Изд. В. Катанский, 2014-16 стр.

Во время путешествия в царство Музыки маленькие дети узнают, что такое скрипичный и басовый ключи, познакомятся со знаменитыми нотами до, ре, ми, фа, соль, ля, си и научатся их писать.

Пособие предназначено для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Автор рисунков Пенкина Юлия Сергеевна

Это пособие посвящается моим любимым детям - Евгении и Юлии

Л. Пилипенко

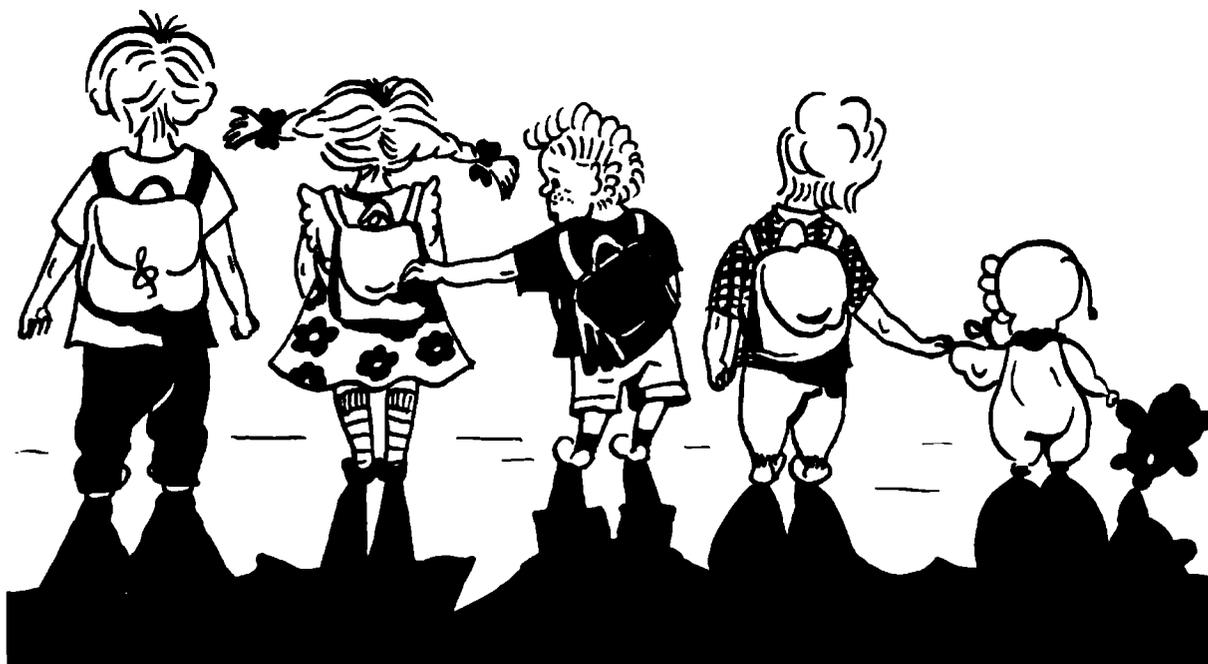
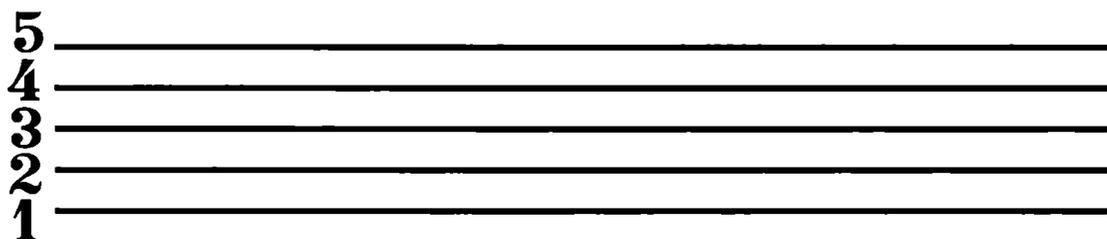
Автор выражает искреннюю благодарность за помощь в подготовке сборника: Кудрявцевой И. М., Рухадзе Г. Я., Никитину И. А., Расторгуевой Н. А., Краси А. Н., Страшко Л. И., Самариной О. В.

Лицензия ИД № 03341 от 20.10.2000 г. Подписано в

печать 19.03.2017 г. Формат 60 x 90 / 8. Бумага
офсетная №1. Объем 2 п. л. Тираж 60 экз. Издат.
В. Катанского, 115522, Пролетарский пр-т, 3
© рисунки Ю. Пенкина
© Л. Пилипенко
© Издательский Дом Катанского

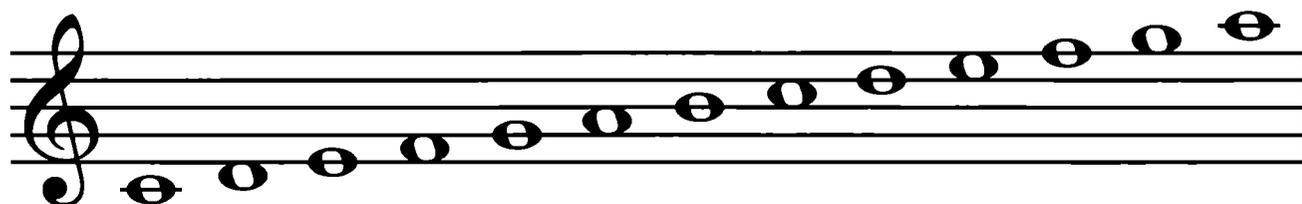
В гости к Музыке пойдем,
В дом чудесный попадем.
Пять линеечек без крыши,
Раз! – и нотный домик вышел.

Нотный стан – просторный дом,
И живут все ноты в нем:
С толстым голосом и тонким,
С нежным, бархатным и звонким.



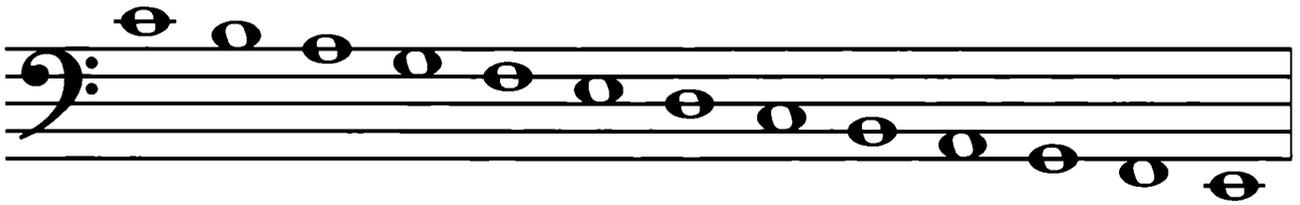
В нотном доме есть замочек,
Но невидим он, дружок.
А вот ключ к нему - большой,
Не простой, не золотой,

Музыкальный, **Ключ скрипичный**,
С завитушкой необычной.
Если в домик тот войти,
Можно звезды в нем найти.



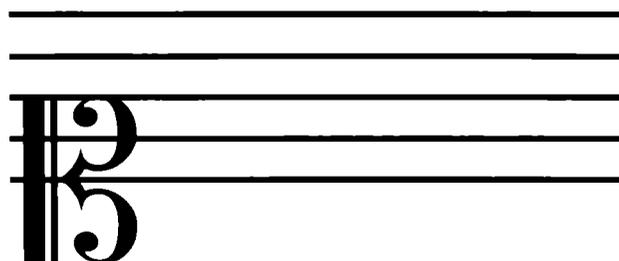
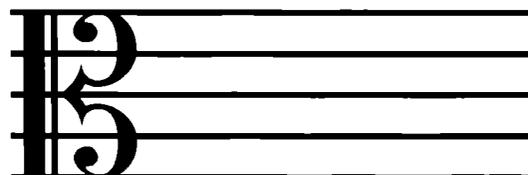
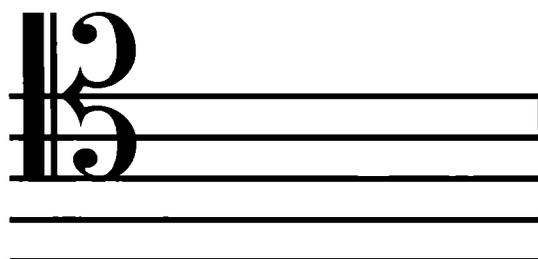
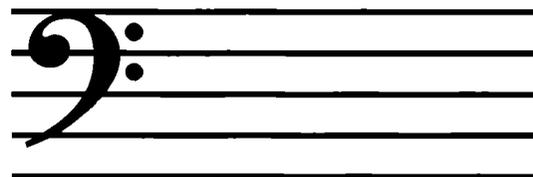
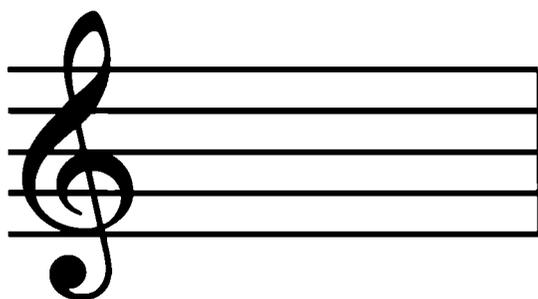
Рядом нотный дом стоит,
Низким голосом гудит.
Здесь **Басовый** ключ в двери,
Постучись и заходи.

Потихоньку, помаленьку,
Шаг за шагом по ступенькам
Вниз по лесенке пойдём,
В подzemелье попадем. Страшно...



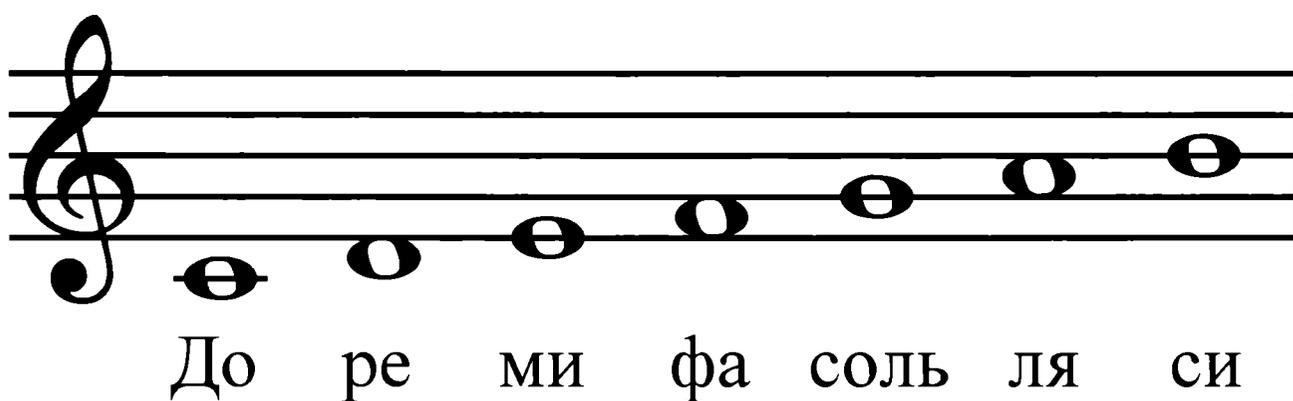
В царстве Музыки большом
Ключ имеет каждый дом.
Связка полная ключей,
Разберись-ка, где тут чей!

Ключ скрипичный, ключ басовый,
Баритоновый, альтовый,
Есть сопрановый среди них.
Нелегко запомнить их.



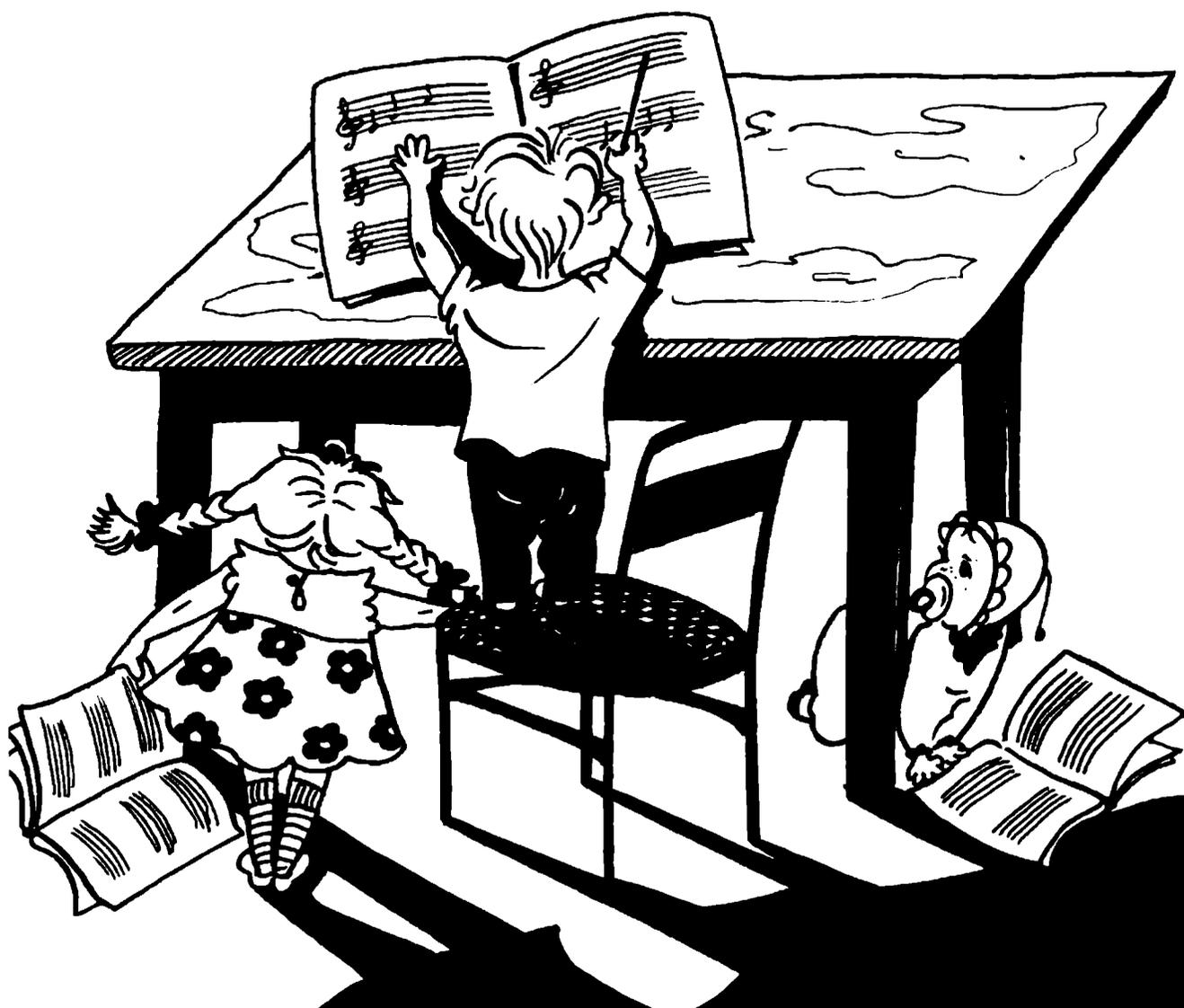
Чтобы нам не ошибиться
И в пути не заблудиться,
Мы **Скрипичный ключ** возьмем,
В нотный домик с ним войдем.

И увидим: по порядку
Ноты встали на зарядку,
Все от ноты "до" до "си",
До, ре, ми, фа, соль, ля, си.

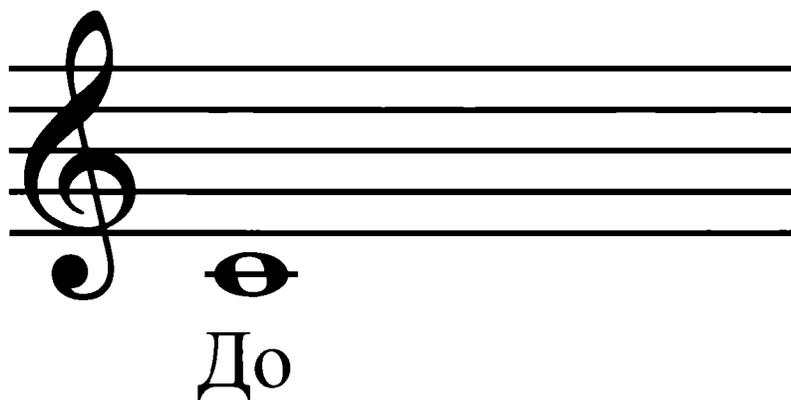


Спели песню, подтянулись,
Пробежались, кувыркнулись,
По ступенечкам прошлись
И тихонько разошлись.

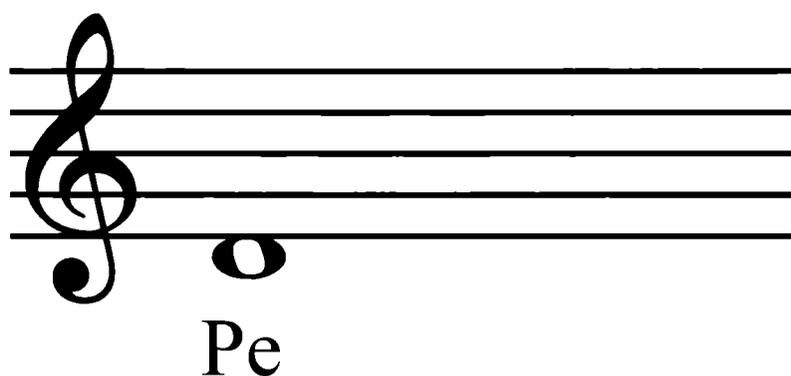
Ну, а мы в свою тетрадку
Их запишем по порядку,
Семь известных в мире нот.
Будем знать, кто где живет.



«**До**» – у дома на скамейке,
На добавочной линейке.



«**Ре**» – под первой полосой
Звонит капелькой-росой.



«**Ми**» – на первой, чуть повыше,
Голос нотки «**Ре**» ей слышен.



«**Фа**» – горошинкой простой
Поселилась под второй.



На второй линейке – «Соль»,
Знают все ее, изволь.



Над второй и ниже третьей
Нотку «Ля» с тобой мы встретим.



«**Си**» на третьей полосе
Завершает нотки все.



Чтобы лучше научиться,
Мы не станем торопиться.
Каждой ноте, что царице,
Отдадим по полстраницы.
И с **простым** карандашом
В музыкальный путь пойдём.

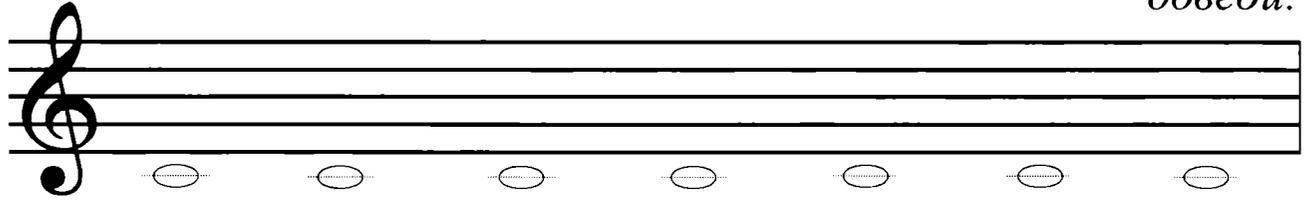
Ну, а если ошибемся
И нечаянно споткнемся,
Лишний знак поставим вдруг,
Нам поможет **ластик** друг.

До

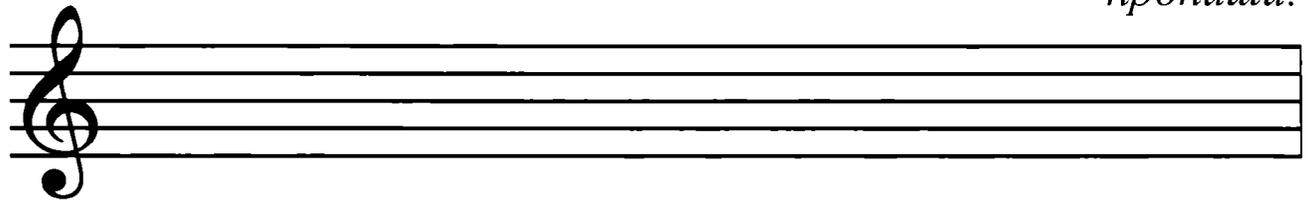
рассмотри:



обведи:

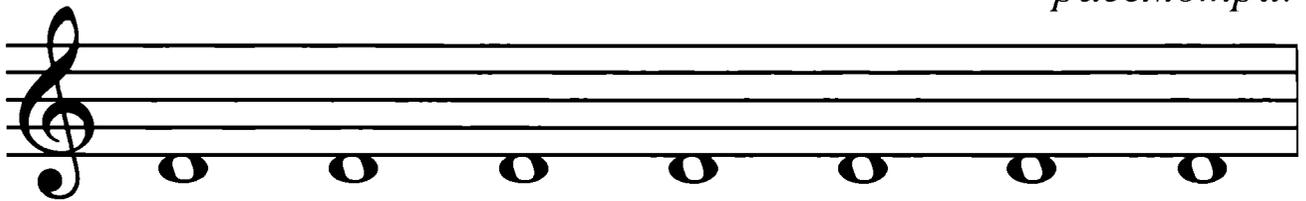


пропиши:

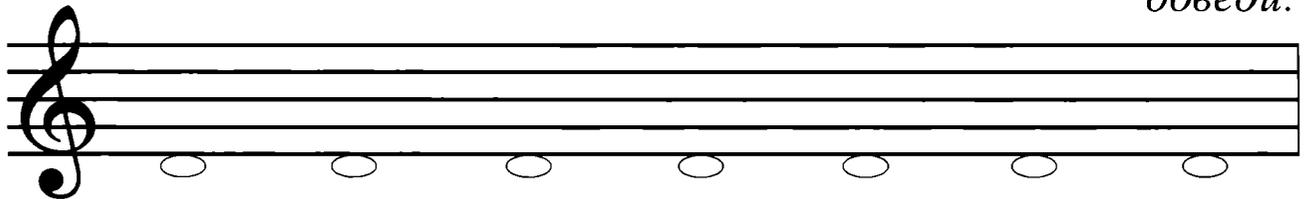


Ре

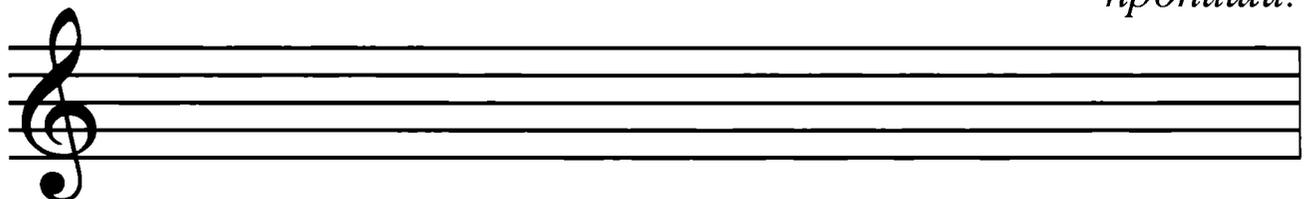
рассмотри:



обведи:

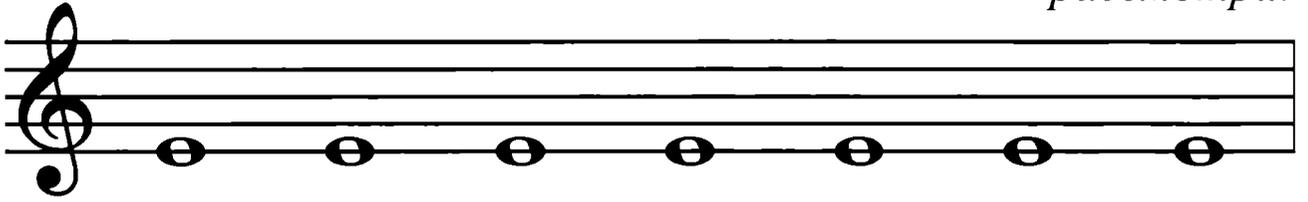


пропиши:

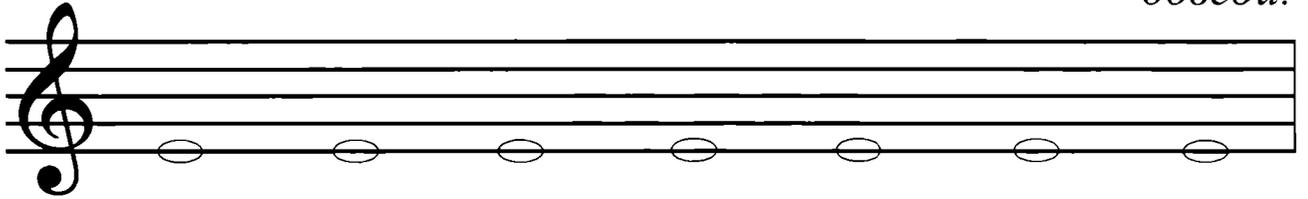


Ми

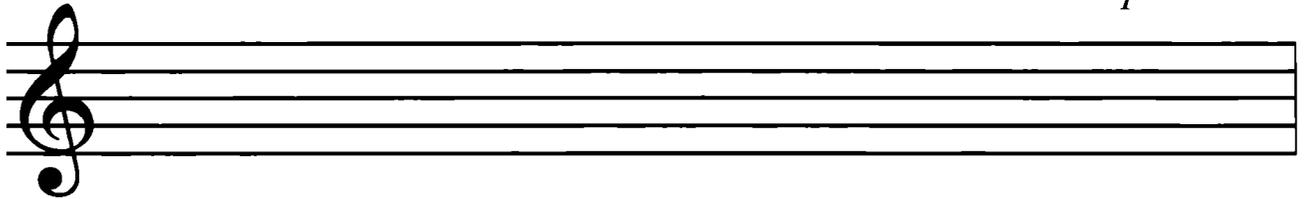
рассмотри:



обведи:

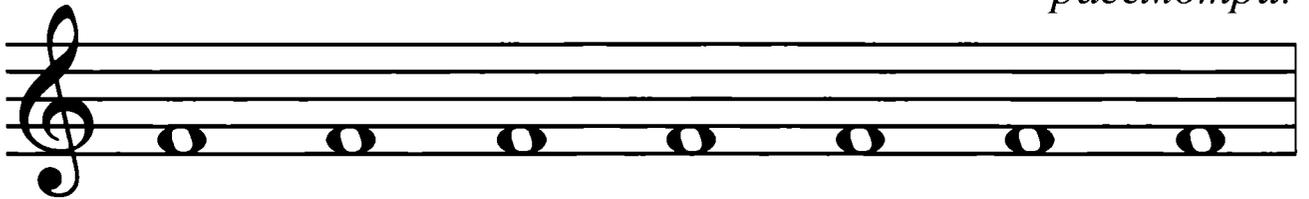


пропиши:

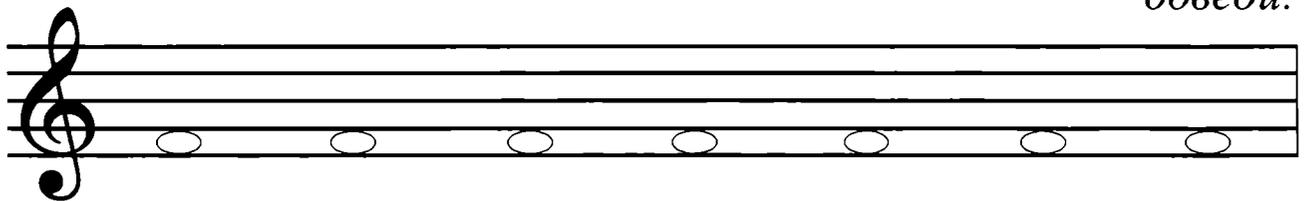


Фа

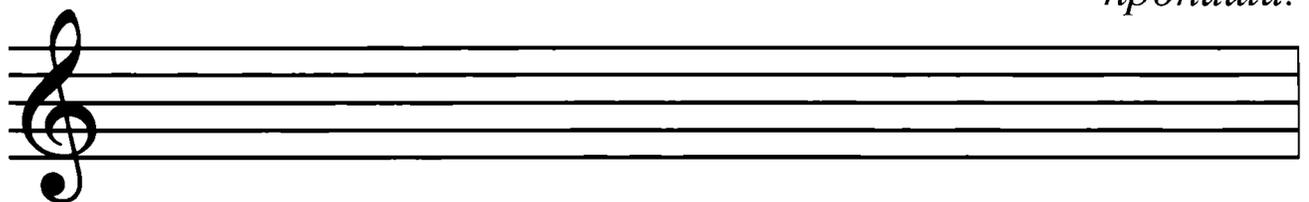
рассмотри:



обведи:

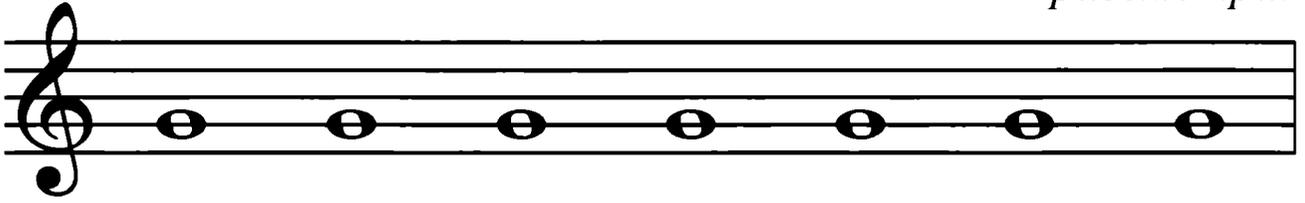


пропиши:

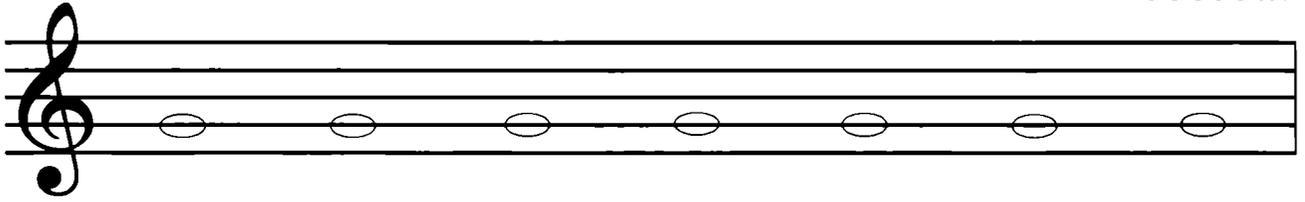


Соль

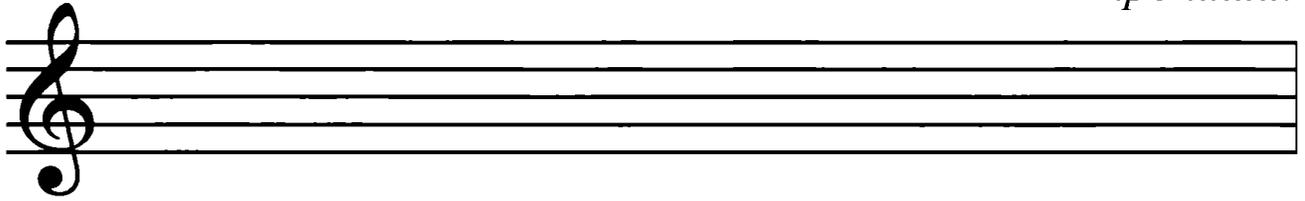
рассмотри:



обведи:

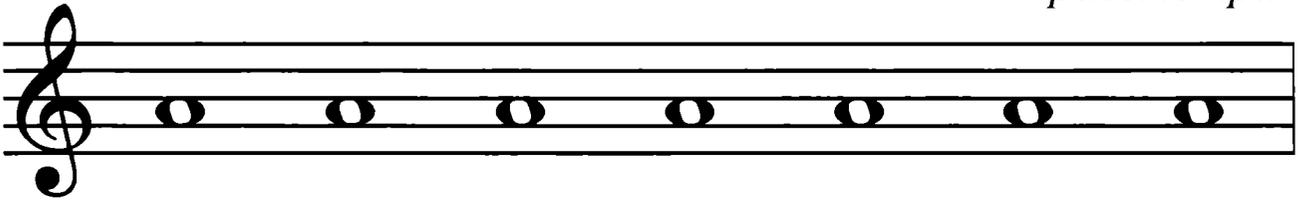


протиши:

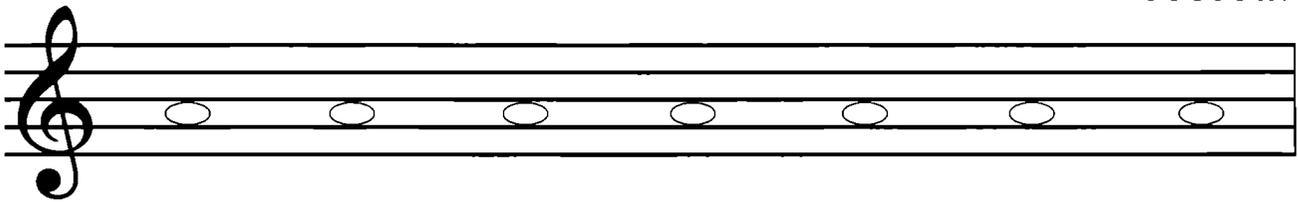


Ля

рассмотри:



обведи:

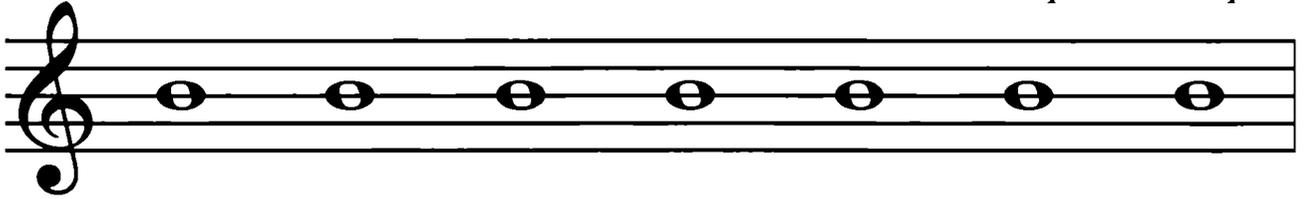


протиши:

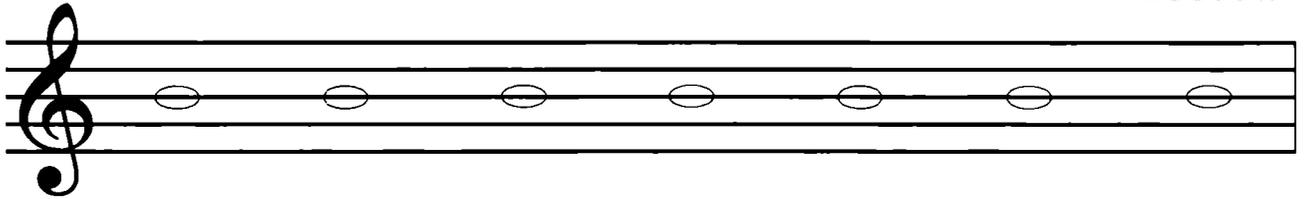


Си

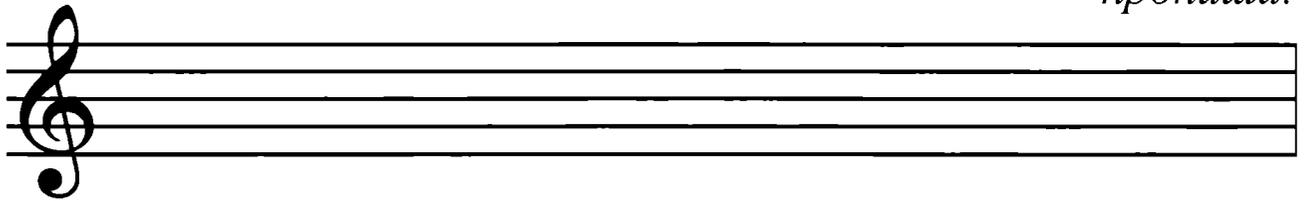
рассмотри:



обведи:



протизи:

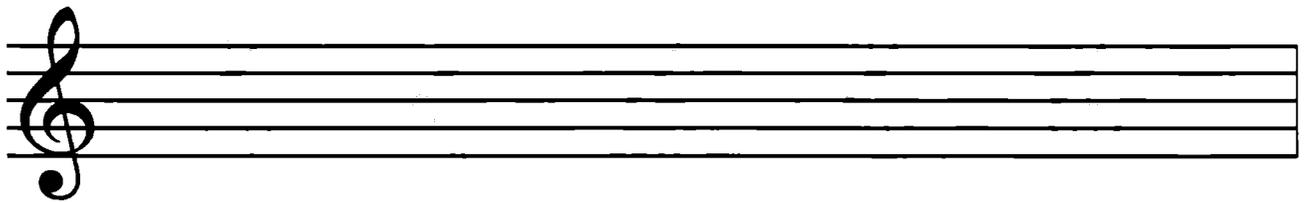


Скрипичный ключ

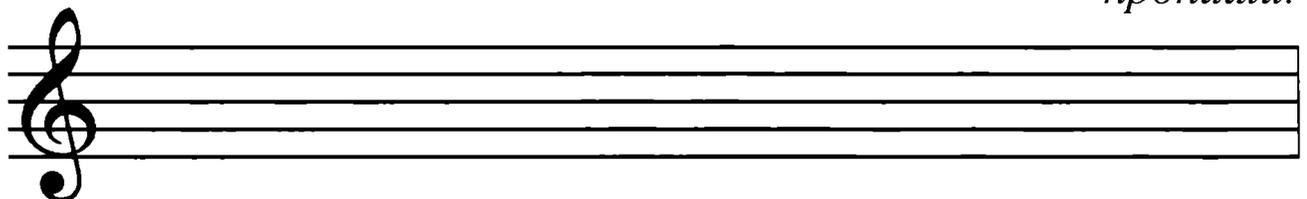
рассмотри:



обведи:



протизи:

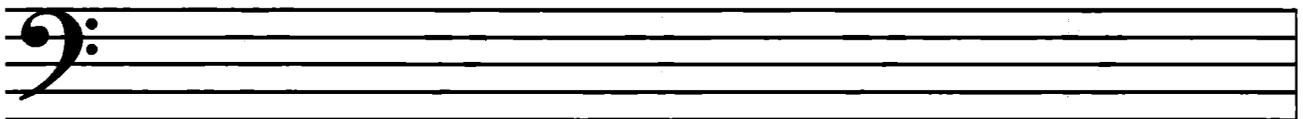


Басовый ключ

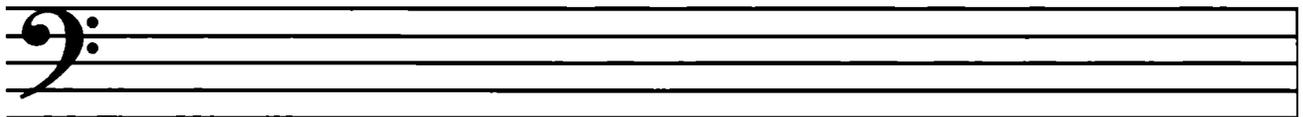
рассмотри:



обведи:



протри:



Много есть еще чудесных,
Добрых дел и интересных.
Но пора, дружочек мой,
Возвращаться нам домой.

Все дела не переделать,
Обо всем не рассказать.
Книжку время закрывать.



**все новинки на нашем
сайте www.muzbook.ru**